



ESTE MES VA DE ENTREVISTAS

@pujadascristina y @fernandezdiazbelen



COLABORACIÓN: INSTINTOS

NOTA DE LA AUTORA

@fernandezdiazbelen me contactó en mayo de 2021 para hacer una colaboración y tras unos cuantos mensajes de texto se decantó por la trilogía Instintos. Me ha pedido hacer una pequeña entrevista para subir a su página web www.60gameover.com y me apetecía mucho compartirla con vosotros este mes. Por una vez, **no contiene spoilers**, pero sí información de la saga.

Una de las cosas que he visto en los últimos meses es que hay algunas bookstagrammers súper activas que ponen un pedacito de corazón, mucha ilusión y energía en lo que están haciendo.

¡Es un placer colaborar con personas así!

Se nota sus ganas de compartir con sus iniciativas, desde un libro viajero hasta una lectura conjunta o simplemente una reseña sincera. Y ese amor por los libros y por sus historias puede sentirse en sus reseñas, en sus fotografías y sí, también en sus críticas. Las críticas son una forma de hacernos crecer a los escritores autoeditados. Críticas desde el amor, correcciones de palabras traicioneras, acentos y otras mil erratas.

A todas vosotras, ¡gracias!

@fernandezdiazbelen, de www.60gameover.com

@pujadascristina la friki autora de Instintos.

Cristina Pujadas es una amante de los libros con final feliz.

En esta trilogía: "Instintos", tenemos un mensaje sobre la convivencia de personas totalmente distintas y como, a pesar de los prejuicios puede haber una coexistencia. ¿Crees que la gente joven ven claro este mensaje en el libro o solo ven la historia?

Creo que es imposible no hacerlo. Tanto Jan como Valentín son dos personajes a los que es imposible no tomar afecto y ambos pertenecen a dos grupos diferentes totalmente enfrentados. Sí que es cierto que para hacer esta evolución han necesitado a Atlantic, un personaje que hace de puente entre ellos y les ayuda a aceptarse mutuamente pese a sus diferencias. Me gusta pensar que todos y cada uno de nosotros podemos llegar a ser Atlantic en nuestro entorno.

Creo que tenemos a la vista un libro solo del vampiro protagonista "Valentín" ¿sabemos para cuándo?

No. No tengo fecha y la lista de pendientes es larga, pero la verdad es que le tengo muchas ganas. De esta trilogía, además de Valentín, hay dos personajes a los que quiero dedicar un libro corto propio. En primer lugar está Diana, que es un personaje muy complejo y creo que se lo merece; en segundo lugar quería dar visibilidad a Carla, que pese a ser una mera humana miedosa está mostrando como todos podemos hacernos grandes; y el tercero es el de Valentín, sí. No puedo asegurar tampoco el orden de estos libros, pero dejé alguna trama ligeramente abierta para poder continuar con ese hilo de fondo. Y os confieso que estoy pensando también en contar la historia de Sally, quizás dejando pasar algunos años respecto al resto de historias para cerrar la saga definitivamente y dar una pincelada de todo lo que ha pasado al resto de personajes durante ese tiempo.

Aparte de esta trilogía, Cristina Pujadas tiene más sagas. ¿Cuál me podrías destacar o recomendar?

Para mí, todas y cada una tienen algo especial. Si buscamos algo más hacia young-age la saga de Ángeles Caídos puede ser una gran opción. Los primeros cuatro libros son cortos y las historias son muy tiernas; es una de las sagas favoritas de muchas lectoras. Otra trilogía que ha gustado mucho y ha sido un reto, tanto por la extensión de los libros como por el mundo que he ido creando de cero es la de Pueblos Perdidos. Fantasía pura y dura con aires de aventura y romanticismo. Un poco más en género adulto la saga Cazadores Oscuros y Sensibles, que combinan fantasía urbana con un toque de sentido de humor. De la saga Duales destacaría que suele gustar mucho por su originalidad, además de que son libros no muy extensos, y para quién es amante de la temática hombres lobo, sin duda la Trilogía de Lobos de Dóen. Aunque dicho esto,

admito que una de las sagas más leídas son los libros de *Cómo conquistar a un genio*, lo único que tengo publicado sin fantasía, quizás porque es un género que abarca a muchos más lectores.

¿De dónde viene la afición de escribir y sobre todo, la de escribir fantasía?

La afición por escribir creo que viene de fábrica, ¡y eso que soy de ciencias! La verdad es que siempre he sido de leer mucho y tengo una imaginación desbordante, así que supongo que simplemente tenía que pasar. Y pasó. Escribir fantasía para mí es una vía de escape, para no pensar, para desconectar del trabajo y de la realidad de un mundo que a veces es difícil. Me gusta escribir historias que acaban bien, como decías al principio. Historias que nos hagan sonreír y que nos den un poco de esperanza. A veces se necesita eso, buenas vibraciones. Luz. Me gusta intentar transmitir eso en mis libros.

¿Cómo compaginas tu vida de mamá con dos mellizos, el trabajo y escribir?

¡Y te olvidas de las tres perras! Cuando la gente me pregunta eso, a veces no sé que responderles. No es que me organice súper bien ni que tenga súper poderes. Me encantaría que los días tuvieran treinta horas para poder hacer las cosas a las que no llego, como todos, vamos. Sí que es cierto que desde que escribo de forma más o menos regular, leo menos y veo menos Netflix, pero sigue siendo una afición, no una obligación, así que voy a mi ritmo. A veces me replanteo reorganizarme la vida para tener más horas reales para escribir y no tener que regatearlas a lo largo de la semana, pero de momento sigo a tope y sin perder la sonrisa.

¿Has cambiado algún final después de escribirlo?

No, nunca. Los finales están allí, en mi cabeza, y solo necesitan ser plasmados sobre papel. Sí que he añadido escenas o retocado texto para dar más cuerpo o más fuerza a determinados capítulos o personajes. Desde hace un año hay una lectora beta que me ayuda mucho con eso en concreto: buscando puntos fuertes y flojos. Gracias a ella creo que consigo transmitir mejor lo que tengo en la cabeza para que el lector pueda redibujarlo en la suya y disfrutar tanto leyendo estas historias como yo escribiéndolas.

¿Qué libro tienes ahora mismo encima de la mesita?

La *Druida Olvidada*, sí, un libro mío. Soy así de rara. Me encanta leer mis propias historias. No es que vayan a sorprenderme pero las disfruto igualmente y sé que el final siempre va a gustarme. Que eso no quiere decir que no lea otras cosas, pero casi siempre lo hago en formato digital por un tema de espacio físico.

Pregunta obligatoria. ¿Qué desayunas por las mañanas?

Mal desayuno, ¡que vergüenza! Un café con leche a esos de las seis y otro a lo largo de la mañana en el trabajo. Alguna vez, si tengo tiempo de escaparme de la consulta, como medio bocadillo en el bar del hospital, pero eso por desgracia es poco habitual. Tengo el horario adaptado para poder llevar a mis mellizos al cole por la mañana pero eso implica que desde que me siento en la consulta a eso de las nueve hasta que acabo

a eso de las tres, hay días que ni siquiera puedo escaparme para ir al baño. Otra cosa son los fines de semana, desayunamos en familia con fruta, cereales o *porridge* y tostadas con queso o embutido: ¡un festín!

Y tú, ¿te has leído la saga Instintos?

¿Tienes ganas de que retome la historia de sus personajes?